

Татарстан Республикасы Аксубай муниципаль районы мәктәпкәчә белем бирү муниципаль бюджет "Колобок" балалар бакчасы" учреждениесе, 423060, Татарстан Республикасы, Аксубай муниципаль районы, ш.т.п. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б» Тел: 8(84344)27465

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан, 423060, Республика Татарстан, Аксубаевский муниципальный район, п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б» Тел: 8(84344)27465, <http://edu.tatar.ru/aksubaevo/dou/kolobok>

Согласовано на педагогическом  
Совете от *28 августа 2020г.*  
Протокол № *1*

Утверждаю  
ВРИО заведующий МБДОУ  
«Колобок» Подоркина И.И.  
Приказ № *83*  
от *28 августа 2020г.*



## Рабочая программа средней группы на 2020 -2021 учебный год

Разработчики:  
воспитатель первой квалификационной категории  
Маслакова Светлана Юрьевна,  
Мустафина Сания Минахметовна

Пгт Аксубаево, 2020г

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи к формированию рабочей программы средней группы «.....»	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы средней группы .....	4
1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Общие положения .....	9
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	10
2.2.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	10
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	13
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	17
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	19
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	23
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы .....	26
2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	29
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	33
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	34
3. Организационный раздел	36
3.1. Материально – техническое обеспечение .....	36
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	37
3.3. Распорядок и режим дня.....	39
3.4. Перспективное планирование, с учетом пяти основных образовательных направлений	47
3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды	87

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа в средней группе разработана на основе ООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в старшей смешанной группе по основным направлениям: физическому, речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение обучающимися готовности к школе.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Настоящая рабочая программа составлена с учетом следующего графика работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колобок» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан, далее именуемое МБДОУ «Колобок», является муниципальным бюджетным дошкольным учреждением, не коммерческим образовательным учреждением, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Место нахождения учреждения: 423060, Республика Татарстан, Аксубаевский муниципальный район, п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б».

Почтовый адрес: 423060, Республика Татарстан, Аксубаевский муниципальный район, п.г.т. Аксубаево, улица 50 лет Октября, дом 10 «Б»

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

ОГРН 1021605355815,

ИНН/КПП 1603002923 / 160301001

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН»2.4.3049-13).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных,

национальных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач ФГОС ДО.

### **1.1.1. Цели и задачи к формированию рабочей программы средней группы.**

Целью рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Цели настоящей рабочей программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данная рабочая программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы средней группы.**

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время

гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

### **1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет.**

#### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет (средняя группа).**

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она

вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Вариативная часть

**ЭРС:** В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

**УМК «Говорим по -татарски»:** В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения настоящей рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;



- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку:**(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой, УМК «Говорим на родном языке» Хазратовой Ф.В., Зариповой З.М.)- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения;

Вариативная часть программы разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан на основе следующих парциальных программ и технологий:

1. Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова
2. Балалар бакчасында русбалаларына татар теле ейрәту. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду, Зарипова З.М.
3. УМК для русскоязычных детей 4-7 лет «Говорим по - татарски» З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрәчева Р.С., Исаева Р. Б.
4. Обучение детей татарской национальности родному языку - УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.
5. Шарафетдинова З.Г., Хабибуллина И.З., Хазратова Ф.В. «Учимся математике»

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях.**

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации настоящей рабочей программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогического процесса по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Пункт 2.6 ФГОС ДО констатирует тот факт, что «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В связи с чем, нами определены основные цели и задачи, в рамках реализации данного направления:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить птиц, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Вариативная часть:

- поощрение инициативы в общении на родном языке, расширение круга общения ребенка; готовности разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;

- воспитание положительного отношения к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважения к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развитие умения аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов. Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну)

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основываясь на пункт 2.6 ФГОС ДО мы можем констатировать, что «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи, в рамках реализации направления «Познавательное развитие»:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар

предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **Ознакомление с предметным окружением**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

### **Ознакомление с социальным миром**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными.

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (фикус, хлорофитум, герань, и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.



Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», регламентируется в п. 2.6 ФГОС ДО.

Основные цели и задачи:

- Развитие речи.
- Художественная литература.

#### **Развитие речи**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщать к художественной литературе.**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

На основании п. 2.6 ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

#### **Приобщение к искусству**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, хохломских узоров. Использовать дымковские и хохломские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов, использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу)

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека .

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони, подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой. Катание, бросание, ловля, метание.



Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры

Вариативная часть:

- создание эффективной здоровьесберегающей инфраструктуры оздоровления воспитанников ДОО с учётом климатических и сезонных особенностей региона;
- формирование эмоционально-положительного отношения дошкольников к своему здоровью и способам его укрепления, через знакомство с традициями и подвижными играми народов Поволжья;
- Совершенствование оздоровительной направленности посредством использования эффективных инновационных средств развития двигательной сферы воспитанников ДОО

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Важнейшим условием реализации настоящей рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшими образовательными ориентирами определены:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ «Детский сад «Колобок» и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МБДОУ должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Так же должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия следует придерживаться следующих постулатов:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям в группе необходимо:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности в группе нужно:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

- Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность можно:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности необходимо:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, следует учесть:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### **2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Инклюзия – это образование, которое дает возможность всем детям, в том числе детям со специальными нуждами и способностями, с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, в полном объеме участвовать в жизни коллектива детского сада.

Принципы, на которых базируется инклюзия

- Ценность ребёнка не зависит от его способностей и достижений.
- Каждый ребёнок способен чувствовать и думать.
- Каждый ребёнок имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
- Все дети нуждаются друг в друге, в поддержке и дружбе ровесников.
- Прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут.

Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья

Предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка, особенно ребенка с ОВЗ

- Игровые приемы проведения занятий.
- Вариативность материала и смена партнеров по общению.
- Подчеркнутое поощрение воспитателем желаний детей помочь своим сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.
- Разработка программы достижений ребёнка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность.
- Влияние на мотивационную сферу ребёнка через социальную микросреду группы сверстников.
- Участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников.

Принципы построения образовательного процесса

- Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития.
- Принцип учета вида и структуры нарушений (первичного нарушения и вторичны отклонений в развитии).
- Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребёнка.
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип генетический. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями.
- Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

Структура индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ включает следующие компоненты:

- Целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы).
- Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком).
- Технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения).
- Динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута).
- Результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий)

### **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью

образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления



заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора, признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной

деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Реализация социального партнерства с родителями воспитанников позволяет добиться следующих результатов:

- создание эмоционально-психологического комфорта содержания ребенка в детском саду в условиях максимально приближенных к семейным;
- достижение единых ценностных ориентаций у педагогов и родителей;
- снижение количества неблагополучных семей и педагогической запущенности в воспитании детей;
- признание значимости социальной и педагогической роли семьи в жизни ребенка;
- повышение педагогической, психологической и правовой грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- повышение уровня включенности родителей в деятельность дошкольного учреждения.

## **Организационный раздел**

### **3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы .**

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке рабочих программ, создании условий и их реализации
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников группы, осуществляющей образовательную деятельность материально-технические условия, созданные в группе обеспечивают:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Сборник материалов для воспитателей и ДОУ РТ по профилактике ДДТТ «Зеленый огонек-2012». Р.Ш. Ахмадиев, Казань 2012
2. Ролевые игры в детском саду, конспекты занятий с детьми от 4-7 лет, Т.Н.Захарова, ООО «Академия развития», 2011
3. Зелёный огонёк – 2016, Р.Ш. Ахмадиева, Казань, 2016
4. Обучение детей безопасному поведению на дорогах. Р.Ш.Ахмадиева, Казань, 2014
5. Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая«Мозаика – Синтез», Москва, 2017
6. Поиграем в профессии. Е.А.Алябьева, ООО «ТЦ «Сфера», 2014
7. Интернет-ресурсы.

#### **Познавательное развитие**

1. Математика для дошкольников 4-5 лет. Е.В.Колесникова, Москва, 2001
2. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) И.А.Помораева, В.А.Позина, «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
3. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В.Дыбина, «Мозаика – Синтез», Москва, 2016
4. Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах. Р.Ш. Ахмадиева, Казань, 2017
5. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева, «Мозаика – Синтез», 2016
6. Дошколятам – о животных Е.Ю. Вал, Волгоград, 2011
7. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа Кобзаева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С.- Волгоград, 2010
8. Кустарники. Какие они? Шорыгина Т.А. «Издательство ГНОМ и Д», 2006
9. Интернет-ресурсы.

### **Речевое развитие**

1. Развитие речи в детском саду (средняя группа) В.В.Гербова, Мозаика – Синтез, 2018
2. Развитие речи детей 3- 5 лет О.С.Ушакова- М.:ТЦ Сфера, 2016
- 3.Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет, Москва, Издательство АСТ, 1998
- 4.Хрестоматия для дошкольников 2- 4 года, Москва, Издательство АСТ, 1998
- 5.На поляне детства. Закирова К.В., Казань 2011
- 6.Интернет-ресурсы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- 1.Забавные поделки, Н.В.Чен, М.В.Бедина, г. Белгород, 2012
2. Мир праздника в детском саду. Р.Г. Бадрутдинова, Е.Э.Бикметова, г.Альметьевск, 2013
- 3.Поделки. Мастерим вместе с детьми. Майорова Ю.А, 2010
- 4.Занятия по изобразительной деятельности (средняя группа) Т.С.Комарова - Мозаика – Синтез, Москва 2009
5. Интернет-ресурсы.

### **Физическое развитие**

- 1.106 Физкульт- минуток. Забалуев А.А., Казань, 1999
- 2.Триста шестьдесят пять игр для дошколят. Тарасова Э.В., Набережные Челны 2009
- 3.Сценарии оздоровительных досугов для детей . Картушина М.Ю., Москва, 2007
4. Интернет-ресурсы.

### **Реализация Региональной программы дошкольного образования**

- 1.Г.Х.Измайлова, «Воспитываем вместе», Казань, Магариф, 2006, К.В.Закирова «Күнелачыйкбергәләп» (на татарском языке), Казан, 2003
- 2.В.Г.Гомәрова, Ф.Я.Зарипова “Бәйрәмнәрбәйләме”;Казан: Мәгариф2005г
- 3.Сборник «Национальное образование детей дошкольного возраста», Чистополь, 2007З.Г.Ибрагимова, «Шома бас», Казань, 2005
- 4.Книга «Путешествие в страну легенд», Казань, 2009
5. Книга «Ладушки», Казань, Магариф, 2007
6. Компакт - диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009
7. Компакт - диск «Лето в песнях. Три пёрышка», музыкальные сказки на татарском языке, 2007
8. Компакт - диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007
9. Компакт - диск «Батыр из теста», музыкальные сказки на тат.языке, 2007
10. Компакт - диск «Кыңгыраучәчәк», әкиятләрР.Вәлиева.
11. Компакт - диск «Жырлап – биепуйныйбыз», музыкальжырлы–биюлеуенһәмаларның фонаграммалары на тат.языке, 2007
12. К.В.Закирова,Р.А.Зарипова «Адымнарнык,юллариминбулсын», Казань, 2002 г.
13. Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011
14. К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011.К.В.Закирова

15. «Балачак аланы», Казань, 2011
16. Аудио- сборник “Танцы народов Поволжья”2012г.
17. Аудио – китап “татар әкиятләре”;сказки на татарском языке 2012 г.
18. Аудио - приложение «Татарчасойлешебез»
19. Аудиодиск «Шомабас»
20. Аудиодиск «Говорим по - татарски»
21. К.Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012
22. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 - 5 лет, Казань, 2011
23. З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013.
24. Интернет-ресурсы.

### **3.3. Режим и распорядок дня. Режим дня разработан для детей в группах с 10.5-ти часовым пребыванием.**

Распорядок и режим дня на холодный период года.

Режимные моменты	4-5 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, сам.деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06– 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
ООД (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 10.15
Второй завтрак	10.15-10.20
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.55 (вторник, четверг, пятница)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20– 11.25
Возвращение с прогулки, сам.деятельность	11.25– 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50– 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15– 15.00

Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00– 15.15
Усиленный полдник	15.15– 15.30
Сам.деятельность детей, ООД	15.30– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.30– 17.30

Режим и распорядок дня на тёплый период года.

Режимные моменты	4-5 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, сам.деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06– 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
ООД	9.00 – 9.20
Второй завтрак	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность, игры	9.20– 11.25
Возвращение с прогулки, сам.деятельность	11.25– 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50– 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15– 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00– 15.15
Усиленный полдник	15.15– 15.30



Сам.деятельность детей, ООД	15.30– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	16.30– 17.30

### Сетка ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Сре дня подг руп па	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20  2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.35 – 9.55	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00– 9.20  2.Физическое развитие (физическая культура) 9.55– 10.15	1.Художественно-эстетическое развитие (аппликация (лепка)) 9.00-9.20  2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.35 – 9.55	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20  2.Физическое развитие (физическая культура) 9.55-10.15	. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.20-9.55  2.Физическое развитие (физическая культура) 9.55– 10.15

Планирование образовательной деятельности.

ООП МБДОУ не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы средней группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 4. УМК	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность 4. ЭРС	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами. 4. Работа в книжном уголке.	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность 4. Опытнo – экспериментальная деятельность. 5. УМК	1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций 4. УМК 5. Работа в книжном уголке. 6. Ситуация общения (ОБЖ, ПДД, ППБ)

Прогулка	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. 5. Работа в книжном уголке	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Игры с правилами. 3. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры 5. ЭРС

Тематические недели Модель организации воспитательно – образовательного процесса в детском саду на календарный год с учётом комплексно – тематического принципа.

Меся-цы учеб-ного года	Название тем			
	Тематические недели	Сезонные изменения в природе	Праздники	Традиции
Сентябрь	«До свидания, лето». «Во саду ли, в огороде» (фрукты)	Сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник. Хмурень - благодаря своим погодным	Праздник «Вот и стали мы на год взрослей» Развлечение «Знатоки	Праздник по ПДД.

	«Во саду ли, в огороде» (овощи) «В гости к осени»	отличиям от других - небо начинает часто хмуриться, идут дожди. Рябинник - созревает, наливается красным цветом рябина. Листопадник - начало листопада, деревья	ПДД» Праздник «Сомбелэ». День воспитателя и дошкольного работника «Неделя добра»	
Октябрь	«Неповторимый мир растений» (деревья, кустарники) «Неповторимый мир растений» (дары леса). «Домашние птицы» «Кто как готовится к зиме»	Октябрь - листобой, мокрохвост или грязник. Листобой - интенсивное опадание листьев с деревьев. Мокрохвост или грязник - от осенних дождей, несущих ненастье и грязь.	Международный день пожилых людей. Осенние праздники	Экскурсия по территории детского сада
Ноябрь	«Домашние животные» «Мой дом, моя семья» «Неделя родного языка» «Все работы хороши»	Ноябрь –предзимник, грудень. Предзимник - последний осенний месяц, предвестник зимы. Грудень - от груд замерзшей земли со снегом.	Концерт, посвященный Дню Матери.	Осенние праздники (для всех возрастных групп детского сада) Праздник к Дню матери
Декабрь	«Транспорт» (наземный) «Транспорт» (воздушный) «Зимушка зима» «Зимние забавы» «Новый год у ворот»	Декабрь - студень, от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину	Новогодние праздники	Новогодние утренники (для всех возрастных групп детского сада)

Январь	«Где живёт невидимка» (воздух) «Дом, жилище, обстановка» «Одежда» «Неделя безопасности»	Январь - просинец, сочень или сечень. Просинец - от начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. Сочень или сечень - указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на расщепление зимы на две половины, или на трескучие, жестокие морозы	Всемирный день мира. Рождество Христово. Всемирный день «спасибо»	Зимний праздник
Февраль	«ПДД» «ПДД» «Защитники отечества» «Книжка неделя»	Февраль - снежень, бокогрей. Снежень - от сильных снегопадов, выюг, обилия снега, характерных для февраля. Бокогрей - в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлевов и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева отогревают бока у печки - все же февраль - холодный зимний месяц	Международный день родного языка. День защитника Отечества.	Праздник ко Дню защитника Отечества.  Праздник Масленица
Март	«Мамочка милая» «Весна» (растения) «Весна»(обитатели) «Неделя птиц»	Март - зимобор и протальник. Зимобор - побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. Протальник - в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель	Праздник «Мамочка любимая»	Праздники к Международному женскому дню Праздник «Навруз»
Апрель	«Народное творчество» «Космос» «Мониторинг» «Неделя татарского языка»	Апрель - брезень, цветень, снегогон. Снегогон - активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. Цветень - в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна	Музыкальное развлечение «День смеха» Развлечение «В гостях у солнышка» День птиц.	Весенние развлечения
Май	«День Победы» «Наша Родина» (РФ и РТ) «Наша Родина» (Аксубаево) «Вот и лето пришло»	Май - травник или травень, пролетник. Травень - поскольку именно этот месяц славен буйством трав. Пролетник - предвестник лета, прокладывает дорогу лету	Праздник «До свидания, детский сад!» Концерт «День Победы» Международный день семьи.	Праздник День Победы.
Июнь	«Счастливое детство	Июнь - разноцвет, червень, изок. Изок - так	День защиты детей.	Праздник ко Дню защиты

	моё» «Наедине с природой» (насекомые, цветы) Неделя безопасности Неделя спорта	назывался кузнечик, их в июне было очень много. Червень - от червеца или червения; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время	Международный день друзей.	детей.
Июль	«Водная неделя» «Лесная неделя» «Почвенная неделя» «Туристическая неделя»	Июль - страдник, червень, липец, грозник. Червень - от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный опенок (червлёный, красный). Липец - от липы, которая цветет в июле. Страдник - от страдных летних работ. Грозник - от сильных июльских гроз. Июль еще называют «макушкой лета», так как он - самый жаркий летний месяц, середина лета	Всемирный день семьи, любви и верности. Всемирный день шоколада. Всемирный день фотографии.	Праздник в гостях у Водяного
Август	«Воздушная неделя» «Ты и я мы с тобой друзья» «Заповедная неделя» «Круизная неделя» «Прощание с летом»	Август - жнивень, зарев (зорничник), серпень. Зарев или зорничник - от сияния зарниц, часто бывающих в августе. Серпень - от серпа, которым снимают с полей хлеб. Жнивень - название также связано с полевыми работами, жнивье - это поле, с которого убрали хлеб.	День физкультурника. Полёт в космос Белки и Стрелки. День воздушного флота России.	Праздник «Путешествие по родному краю»

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Непосредственно образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа, 4-5 лет
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Ознакомление с татарским языком	режимные моменты
ИТОГО	10 занятий в неделю

### 3.4. Перспективное планирование с учётом пяти образовательных направлений. Физическое развитие (физическая культура)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Задачи. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях ;учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.Стр.23.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Стр.24.	Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.Стр.25.	Задачи. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Стр.26
Октябрь	Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.Стр.28.	Задачи. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.Стр.29.	Задачи .Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.Стр.30.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя ;развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.Стр.31
Ноябрь	Задачи .Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры,в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.Стр.33.	Задачи. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч. учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.Стр.34.	Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.Стр35	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.Стр.37.
Декабрь	Задачи.Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную,развивая	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную,

	ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Стр.38.	заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Стр.40	по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группировать при лазании под дугу. Стр.41	развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске. Стр.42
Январь	Задачи. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигая с вперед. Стр.43.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами ; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер .Стр.45	Задачи. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Стр.46.	Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий .Упражнять в ползании под дугу. не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Стр.47
Февраль	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. Стр.50	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Стр.51	Задачи. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур. не касаясь руками пола. Стр.52	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. Стр.53
Март	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу ; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами. Стр.54	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Стр.56	Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками . в ползании на повышенной опоре. Стр.57.	Задачи. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Стр.58
Апрель	Задачи. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге ,с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в	Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с	Задачи. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между



	повышенной опоре. Стр.60	прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Стр.61.	мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Стр.62.	предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Стр.63
Май	Задачи. Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Стр.65	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Стр.66.	Задачи. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его, ползание по гимнастической скамейке. Стр.67.	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. Стр.68.

### Речевое развитие (развитие речи) Средняя группа

№	Тема	Программное содержание
С е н т я б р ь	«Надо ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
	З.к.р.: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчётливом его произнесении
	«Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней, при минимальной помощи педагога
	И.Бунин «Листопад» Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
О к т я б р	К. Чуковский «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
	ЗКР звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з ( в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.
	Заучивание Русс. Нар. Песни «Тень-	Помочь детям запомнить и выразительно читать песню.

ь	ть-потеть»	
	Чтение ст. об осени	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану
Н о я б р ь	Чтение сказки «Три поросёнка:	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
	ЗКР: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
	Составление рассказа об игрушке. «Что из чего»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Д е к а б р ь	Русс. нар. сказки «Лисичка сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
	Чтение и заучивание стих. о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
	Обучение рассказ. По картине «Вот это снеговик»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.
	ЗКР :звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш
Я н в а р ь	Чтение р.н.с. «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова).
	З.к.р.: звук ж	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.
	Обучение рассказыванию по	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.

	картине «Таня не боится мороза»	
Ф е в р а л ь	Мини –викторина по сказкам К. Чуковского	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
	З.к.р.: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.
	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картины.
	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю. Чтобы он не заскучал.
М а р т	Готовимся встречать весну.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
	З.к.р.: звуки ш -ч	Упражнять детей в правильном произношении звука щ и дифференциации звуков щ-ч
	Русские сказки.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»
	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составлять рассказ по картине, поняли ли они что значит озаглавить картину.
А п р е л ь	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка .	Познакомить детей со сказкой Д.Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишку-Короткий хвост. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
	Зв.к.р.: звуки л,ль	Упражнять детей в чётком произнесении звука л. Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуком л, ль.
	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.

	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
М а й	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»
	З.к.р.: звуки р,рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, словах).
	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Использованная литература

- 1) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- 2) Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. В.В.Гербова, Мозаика – Синтез, 2018
- 3) Развитие речи детей 3-5 лет О.С.Ушакова, М.:ТЦ Сфера, 2016
- 4) Интернет ресурсы

### Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

#### Средняя группа

Месяц	Тема	Цели
С е н т я б р ь	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.
	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
	Аппликация «Украсть салфеточку»	Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. Учить детей составлять узор на квадрате



Ь		еталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
Я н в а р ь	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
Ф е в р а л ь	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.
	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция).	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.
	Аппликация «Вырежи и	Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Учить

	наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
М а р т	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного чувства радости от созданного изображения.
	Лепка «Слепи то, что тебе нравится»	Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
	Аппликация «Вырежи и налей что бывает круглое и овальное»	Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
А п р е л ь	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.
	Аппликация «загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей.
	Лепка «Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду
	Аппликация «Вырежи и Наклей что хочешь»	Воспитывать самостоятельность, творчество
М а й	Лепка «птичка клюет зернышки из блюдечка»	Работа по закреплению пройденного материала. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы
	Аппликация «Красная шапочка»	Работа по закреплению пройденного материала. Учить передавать в аппликации образ героини сказки
	Лепка по замыслу	Работа по закреплению пройденного материала. Развивать воображение, творчество
	Аппликация «Волшебный сад»	Работа по закреплению пройденного материала. Учить создавать коллективную композицию

Использованная литература.

1) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

2) Занятия по изобразительной деятельности, средняя группа, Т.С.Комарова, Мозаика – Синтез, Москва 2009

3) Интернет ресурсы

### Средняя группа (рисование)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.
	«Гриб»	Учить детей рисовать предметы с натуры, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умения убирать излишки воды на кисточке тряпочкой
	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.
Октябрь	На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него короткие и длинные ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева, Закрепить приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
	«Огурец и помидор»	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и закрашивая в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи.
	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения рисовать красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку). Подводить детей к образной передаче явления.
	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперенье. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные впечатления.
Ноябрь	«Одеяло для Ванюшки»	Учить детей украшать предметы прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим



я б р ь	«Украшение фартука»	Учить детей составлять узор из линий и мазков на силуэтной форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть; продолжать учить рисовать приемом «примакивание» («вертикальный мазок», слева направо на одинаковом расстоянии друг от друга, верхний и нижний, между линиями); развивать воображение, эстетический вкус, чувство ритма, мелкую моторику; воспитывать интерес к декоративному творчеству.
	«Сказочный домик - теремок»	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
	«Кораблик»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист акварельными красками.
Д е к а б р ь	«Зимний пейзаж»	Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и концом кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе.
	«Снежная баба»	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя отпечаток скотканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образца с помощью кисточки.
	«Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
	«Наша нарядная ёлка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков
Я н в а р ь	«Как розовые яблоки на ветках снегири»	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.
	«Нарисуй какую хочешь картину»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
	«Цыплёнок»	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью; доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
Ф е в	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальное. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью

р а л ь		и красками.
	«Есть такие мальчики»	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения, Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.
	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления, Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
М а р т	«Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.
	«Семья неваляшек»	«Семья неваляшек» Побуждать детей к рассматриванию неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определённого размера, передавать характерные особенности неваляшек.
	«Чашка в точках»	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагать его на всём листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить карандашом контур ватной палочкой с гуашью, украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой.
	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умения удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.
А п р е л ь	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать ее, осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.
	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения
	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображения из простых частей: крупная головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачек, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношения по величине. Закреплять умения рисовать красками и кистью.
	«Весёлые матрёшки»	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, наиболее известные промыслы – семеновская, полхов-майдановская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке,

		фартуке, сорочке, платке) развивать глазомер, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре.
М а й	«Салют»	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.
	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам
	«Дерево»	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить рисовать всем ворсом. Развивать эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе.
	«Радуга - дуга»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

#### Использованная литература

- 1) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- 2) Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Т.С.Комарова, Мозаика – Синтез, Москва 2009
- 3) Интернет ресурсы

#### Музыкальная деятельность

Репертуар	Задачи
«Марш» Э.Парлова	Упражнять детей в ходьбе в колонне друг за другом.
«Ах вы, сени!» р.н.м.	Ритмично притопывать ногой, воспитывать навык держать руки на поясе.
«Болезнь куклы»	Различать настроение в музыке (грустное). Развивать эмоциональную отзывчивость. Различать звучание пианино.
П. Чайковского	
«Птичка и птенчики»	Различать низкие и высокие звуки. Развивать звуковысотный слух.
Е. Тимичивой	Правильно передавать мелодию. Формировать навык коллективного пения.
«Петушок» р.н.п.	Воспитывать слуховое внимание, развивать коммуникативные качества, выполнять имитационные движения под музыку.
«Флажок»	
«Марш» Э.Парлова	Ходить друг за другом парами, не терять партнера, ориентироваться в пространстве.
«Пальчики – ручки»	Формировать умение различать громкую и тихую музыку, менять движения в соответствии с музыкой.
Е. Тимичивой	

Репертуар	Задачи
«Болель куклы» П. Чайковский	Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, различать веселую и грустную музыку.
«Новая кукла» П. Чайковский	Различать высокие и низкие звуки.
«Птица и птенчики»	Подпевать.
Е. Тимичива	Подпевать, петь без выкриков, формировать навыки коллективного пения.
«Дует ветер» Кишко	Формировать коммуникативные качества.
«Петушок» р. н. м.	Приучать детей двигаться парами, согласовывать свои движения с музыкой.
«Флажок»	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Упражнять в умении различать веселую и грустную музыку.
«Марш» Э. Парлова	Различать высокие и низкие звуки.
«Болель куклы» «Новая кукла»	Коллективно подпевать, добиваться чистой интонации.
П. Чайковский	Индивидуальное исполнение, обыгрывание содержания.
«Птица и птенчики»	Различать изменения в динамике, менять движения, использовать в танцевальных движениях пружинку и легкие подпрыгивания.
Е. Тимичивой	Согласовывать свои движения с музыкой, не терять партнера.
«Дует ветер» Кишко	Формировать эмоциональную отзывчивость, продолжать учить различать веселую и грустную музыку.
«Петушок» р. н. п.	Различать низкие и высокие звуки, уметь их воспроизвести голосом.
«Пальчики – ручки»	Коллективное подпевание, беседовать о прослушанной песни.
«Марш» М. Журбина	Индивидуальное исполнение, обыгрывать сюжет песни.
«Легкий бег в парах»	Использовать танцевальные движения: фонари-ки, кружение на месте, пружинку, прыжки.
В. Сметана	Согласовывать движения с музыкой. Упражнять в умении кружиться парами.
«Плакса»	Проверка усвоенного материала: умение различать веселую и грустную музыку.
«Резвушка»	Индивидуальный опрос, упражнять в различии высоких и низких звуков.
«Птица и птенчики»	Активно подпевать, проговаривать слова, точно передавать мелодию, выполнять образные движения.
Е. Тимичивой	Активно подпевать, узнать песню.
«Ладушки» р. н. п.	Изыявлять желание петь для всех.
«Петушок» р. н. п.	Самостоятельно выполнять движения, различать 2х частную форму музыки, понимать словесные указания.
Пальчики – ручки»	Ходьба с изменением направления движения на изменение музыки.
«Марш» М. Журбина	Упражняться в умении кружиться парами.
«Легкий бег в парах»	Различать настроение в музыке.
В. Сметана	Закрепить знание высоких и низких звуков.
«Плакса»	
«Резвушка»	
«Птица и птенчики»	
Е. Тимичивой	
«Ладушки» р. н. м.	

Репертуар	Задачи
<p>«Дует ветер» Кишко  «Петушок» р.н.п.  «Пальчики – ручки»  «Марш» М.Робера  «Легкий бег в парах»  В.Сметана  «Плакса»  «Резвушка»  «Птица и птенчики»  Е.Тимичивой  «Ладушки» р.н.м.  «Дует ветер» Кишко  «Гопачок» у.н.м.  Вводная ходьба под марш по выбору.  «Пружинка» р.н.м.  «Птица и птенчики»  Е.Тимичивой  «Ладушки» р.н.п.  «Дует ветер»  «Петушок» р.н.п.  «Птица и птенчики»  «Марш» Парлова,  бег  «Плакса»  «Резвушка»  «Тихие – громкие хлопки»  «Ладушки» р.н.п.  «Дует ветер»  Гопачок» укр.нар.мел.  «Ходьба и бег» Попатенко  «Листики дубовые» (сб.  «Ладушки»)</p>	<p>Активное подпевание с выполнением образных движений.  Петь естественным голосом, протяжно, внятно произносить слова.  Учить танцевать в парах (бегать и кружиться в парах)  Ходить под музыку с высоким подъемом ног. Начинать и оканчивать движение с музыкой.  Выполнять приседания, не наклоняясь, прямо держа спину (р), прыгать высоко (f).  Закреплять знание высоких и низких звуков  Правильно передавать мелодию и слова.  Узнать песню по мелодии.  Индивидуальное исполнение.  Дидактическая игра.  Учить двигаться парами, не терять партнера. Согласовывать движения с музыкой.  Узнавать и называть пьесы, отзываться о характере.  Слышать изменения в динамике, ритмично хлопать, соответственно музыке.  Узнать по мелодии, чисто и ясно произносить слова.  Слышать в пьесе динамические изменения, выполнять движения соответственно музыке.  Ходьба под музыку с остановками.  Понимать и выполнять движения по тексту песни.  Активно подпевать, добиваясь протяжности в голосе.  Формировать желание индивидуального исполнения.  Выполнять движения по показу взрослых.  Выполнять движения в соответствии с музыкой  Ходить в колонне и в рассыпную (ориентироваться в пространстве).  Развивать динамический слух.  Развивать музыкальную отзывчивость, назвать характер произведения.  Активно подпевать.  Подпевать, правильно произносить слова.  Повторять танцевальные движения за педагогом.  Различать музыку ходьбы и бега. Ориентироваться в пространстве: ходить в колонне и в рассыпную.  Различать тихое и громкое звучание (динамику).  Узнать пьесу. Выполнять образные движения скачущей лошадки.  Петь напевно, сохранять интонацию.  Угадать по мелодии, правильно интонировать.  Учить делать «полочку», выполнять движения с педагогом.</p>

Репертуар	Задачи
«Заинька» р.н.п.	Самостоятельно начинать и заканчивать движение.
«Ладушки» р.н.п.	Развитие темпового слуха. Различать звучание музыкальных игрушек.
«Матрёшки»	Угадать пьесу. Ритмично выразительно двигать-ся прямым галопом, создавая образ скачущей лошади. Останавливаться с окончанием музыки.
«Гопак»	
«Ножками затапали»	Ясно пропеть слова.
М.Раухвергера	Слушать, подпевать первые слова.
«Бег» Ю.Слонов	Угадать по мелодии. Петь, не опережая друг друга.
«Тихие и громкие звоночки»	Выполнять движения по показу , стимулировать к самостоятельному выполнению танцевальных движений.
Р.Рустамов	
«Лошадка»	Передавать в ходьбе быстрый ритмичный характер музыки. Начинать и оканчивать движение с музыкой.
«Заинька р.н.п.	
«Ладушки» р.н.п.	Различать звучание музыкальных игрушек.
«Веселые матрешки»	Угадать пьесу, создать образ скачущей лошадки.
«Ножками затапали»	Формировать навык протяжного пения.
М.Раухвергер	Подпевание слов.
«Бег» Ю.Слонов	Угадать. Передавать напевный характер песни.
«Тихие и громкие звоночки»	Учить двигаться соответственно 2х частной форме музыки.
Р.Рустамова	Уметь самостоятельно передавать танцевальные движения.
«Лошадка»	Шагать с высоким подъемом колен, начиная и оканчивая движение с музыкой.
«Заинька» р.н.п.	Слышать изменения в музыке, различать 2х частную форму: на 1ч ходить спокойно, врас-сыпную, на 2ч – выполнять движение «полочка»
«Петушок» р.н.п.	Развивать музыкальную отзывчивость на музыку веселого характера.
«Веселые матрешки»	Подпевание слов потешки.
«Шагаем, как физкультурники»	Четко пропеть слова.
Т.Ломовой	
«Угадай, на чем играю»	Различать 2х частную форму музыки, начинать движения с музыкой.
«Лошадка»	Учить бегать по кругу парами и кружиться.
«Петушок» р.н.п.	Ходить с высоким подъемом колен.
«Солнышко – ведрышко» р.н.п.	Различать 2х частную форму музыки. Ходить спокойн. шагом – качать платочком над головой
М.В.Красевой	Угадать. Начинать и оканчивать игру на металлофоне с музыкой.
«Заинька» р.н.п.	Угадай-ка из знакомых песен. Назвать и спеть песенку.
«Матрешки»	Различать 1 и 2 части по характеру, уметь самостоятельно выбрать движение по музыке.
«Шагаем как физкультурники»	Начинать и заканчивать движение с музыкой, ходить врассыпную.
Т.Ломовой	Угадай-ка. Начинать и оканчивать игру на металлофоне с музыкой.

Репертуар	Задачи
«Угадай на чем играю»	Развивать звуковысотный слух.
«Лошадка»	Беседа, подпевание.
«Петушок» р.н.п.	Исполнение по желанию.
«Солнышко – ведрышко» р.н.п.	Исполнение по желанию.
«Дует ветер»	Формировать представление о 2ч форме пляски: различать её медленную часть (гуляем) и быструю часть (пляшем).
«Приглашение»	Начинать и заканчивать движение с музыкой, различать её тихую и громкую часть.
«Матрешки»	Учить подыгрывать ритмично на металлофоне.
«Шагаем, как физкультурники»	Формировать навык сочинительства.
Т.Ломовой	Подпевать слова 1 куплета.
«Полочка» р.н.м. по выбору	Угадай-ка.
«Дождик» И.Якупова	Выразить выполнение плясового движения под музыку.
«Солнышко – ведрышко» р.н.п.	Помочь найти самостоятельно темп движения под музыку.
«Заинька» р.н.п.	Ритмично хлопать под музыку.
«Приглашение»	Слушание веселой песни. Рассказать о содержании.
«Гопачок»	Развивать желание пропевать свое имя.
«Шагаем, как солдаты»	Исполнение без показа педагога.
Т.Ломовой	Формировать умение подыгрывать на бубне в соответствии с 2х частной формой музыки.
«Полощем платочки»	Почувствовать в движении характер танцеваль-ной музыки.
«Дождик» И.Якупова	Узнать песню, высказываться о характере музыки (пикторгамма)
«Солнышко – ведрышко» р.н.п.	Слышать и передавать хлопками акценты в музыке.
«Заинька» р.н.п.	Формировать навык сочинительства.
«Петушок» р.н.п.	Ясно произносить слова.
«Приглашение»	Развивать навык протяжного пения.
«Шагаем, как солдаты»	Совершенствовать умение топать одной ногой, кружиться в парах.
Т.Ломовой	Учить выполнять перестроения (из круга в рассыпную).
«Дождик» И.Якупова	Знакомство с музыкальными инструментами, ритмично подыгрывать на них.
«Чей домик?»	Ритмично подыгрывать на ударных инструментах.
«Ах, какая мама!»	Учить сочинять простую мелодию.
«Петушок» р.н.п.	Учить рассказывать о содержании.
«Солнышко – ведрышко»	Формировать навык активного пения.
«Приглашение»	Слышать изменения в музыке (смена регистра) и двигаться в соответствии с её изменениями.
«Полощем платочки»	Закреплять умение строиться из круга врас-сыпную самостоятельно. Слышать изменения в музыке.
«Ладушки»	

Репертуар	Задачи
<p>«Дождик» И.Якупова  «Баю – баю»  «Ах, какая мама!»  «Ладушки» р.н.п.  «Веселые матрешки»  «Упражнение с цветами»  А.Жилина (68)  «Ах, вы сени»  «Как у наших, у ворот» р.н.п.  «Как тебя зовут?»  «Ах, какая мама!»  «Веселые матрешки»  «Бубен» Фрида  «Упражнение с цветами»  («Вальс») А.Жилина  «Как у наших, у ворот» р.н.п.  «Ах, вы сени» р.н.м.  «Как тебя зовут?»  «Ах, какая мама!»  «Заинька» р.н.п.  «Подружились»  муз. Т.Вилькорейской  «Упражнение с цветами»  («Вальс») А.Жилина  «Как у наших, у ворот» р.н.п.  «Ах, вы сени»  «Как тебя зовут?»  «Зима» В.Красева  «Ах, какая мама!»  «Подружились»  «Упражнение с цветами»  («Вальс») А.Жилина  «Дождик» И.Якупова</p>	<p>Узнать пьесу.  Развивать дикцию.  Допевать свою мелодию.  Уметь рассказывать о содержании. Учить подпевать.  Индивидуальное исполнение.  Узнать по мелодии. Самостоятельно вставать в пары. Слышать изменения в музыке.  Ритмично встряхивать погремушки под музыку.  Развивать ритмический слух.  Подпевать 1 куплет.  Подпевать протяжно.  Выполнять игровые движения по содержанию песни.  Закрепление слов на татарском языке.  Формировать умение двигаться в соответствии с 2х частной формой музыки.  Развивать ритмический слух (различать длинные и короткие звуки).  Формировать навык напевности (угадать по мелодии).  Первоначальное ознакомление (беседа о содержании).  Четко пропевать слова.  Ритмично выполнять прыжки с началом и окончанием музыки.  Выполнять движения согласно темпу музыки.  Развивать звуковысотный слух.  Беседа по содержанию.  Формировать навык чистого произношения слов.  Активно подпевать.  Узнать по мелодии. Петь в одном темпе со всеми.  Слышать смену частей музыки, самостоятельно выполнять движения.  Учить передавать движения идущего медведя.  Различать ритм шага медведя и зайчика (развитие ритмического слуха).  Развивать протяжное пение.  Подпевать слова.  Продолжать учить подпевать.  Учить бегать парами по кругу не теряя партнера.  Угадать музыку. Продолжать учить выполнять движения движущегося медведя.  Различать длинные и короткие звуки.</p>



Репертуар	Задачи
<p>«Солнышко – ведрышко» р.н.п.  «Как тебя зовут?»  «Зима» М.Красева  «Ладушки» р.н.п.  «Помирились» Вилькорейской  «Упражнение с погремушками» («Ладушки»)  «Кто как идет» (Медведь и зайка)  «Поздравим маму»  «Ах, какая мама!»  «Зима»  «Ходит Ваня»  «Аю» - медведь  «Куян» - заяц  «Эни» - мама  «Упражнение с погремушками» («Ладушки»)  «Кто как идет»  «Солнышко – ведрышко» муз.М.Красевой  «Наша елочка» муз.М.Красевой  «Зима» муз.М.Красевой  «Танец зайчиков» р.н.м.  «Упражнение с погремушками»  «Птица и птенчики»  «Дед Мороз» Филиппенко  «Зайка» р.н.п.  «Наша елочка» М.Красевой  «Зима» М.Красевой  «Пляска зайчиков»  «Медвежата» муз.М.Красевой  «Кто как идет»</p>	<p>Найти иллюстрации к знакомой песне. Петь, проговаривая все слова.  Узнать по мелодии. Четко произносить слова.  Петь в темпе, ясно произносить слова.  Продолжать формировать навык двигаться по кругу парами.  Закреплять умение выполнения образных движений героев игры.  Бегать под музыку легко, начинать и заканчивать движение с музыкой.  Развивать ритмический слух.  Познакомить с жанром «Марш».  Исполнить знакомую песню тихо и громко.  Ясно произносить слова.  Формировать умение петь ласково, напевно.  Угадать по музыкальному отрывку музыкальную деятельность. Совершенствовать умение бегать парами по кругу.  Слышать изменения в музыке, ритмично махать лентами в 2ч музыки.  Различать ритмический рисунок.  Отвечать на вопрос: что делают под такую музыку?  Петь, не затягивая темп.  Узнать по мелодии. Исполнить весело, ясно произносить слова.  Передавать характер трусливых зайцев, смелого медведя.  Различать 2х частную форму музыки, слышать смену динамики музыки.  Познакомить с жанром «Танец».  Учить допевать окончание колыбельных на «баю – баю».  Уметь исполнять песню в хороводе.  Учить двигаться соответственно характеру музыки.  Учить прыгать легко под музыку.  Различать длинные и короткие звуки.  Уметь отвечать на вопрос: что можно делать под музыку?  Продолжать учить допевать колыбельную.  Угадать мелодию.  Петь, ясно произносить слова. Формировать навык петь в хороводе.  Учить двигаться соответственно силе звучания.  Учить начинать и заканчивать прыжки с музыкой.  Учить выполнять выразительно движения медвежат.</p>

Репертуар	Задачи
«Заинька» р.н.п.	Узнавать и находить музыку к иллюстрациям.
«Дед Мороз» Филиппенко	Формировать навык сочинительства.
«Наша елочка» М.Красева	Продолжать формировать навык петь в хороводе.
«Парный танец»	Узнать мелодию, самостоятельно находить себе пару.
«Медвежата» М.Красева	Уметь двигаться соответственно силе музыки.
«Кто как идет»	Развивать ритмический слух.
«Солнышко - ведрышко» р.н.п.	Чисто и ясно пропевать слова.
«Дед Мороз» Филиппенко	Учить выполнять игровые движения.
«Наша елочка» М.Красева	Учить выполнять танцевальные движения.
«Парный танец»	Формировать навык выразительных движений.
«Зайцы и медведь»	Уметь двигаться соответственно силе музыки.
«Танец снежинок» М.Бекмана	Развивать ритмический слух.
«Веселые дудочки»	Чисто и ясно пропевать слова.
«Марш» М.Жубина	Учить выполнять игровые движения.
«Петушок» р.н.п.	Учить выполнять танцевальные движения.
«Дед Мороз» Филиппенко	Формировать навык выразительных движений
«Заинька» р.н.п.	Слышать окончание музыки
«Парный танец»	Узнать по мелодии. Исполнять весело. Петь сольно, по желанию.
«Танец снежинок» М.Бекмана	Самостоятельно выполнять танцев. Движения знакомого танца
«Веселые дудочки»	Учит ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать врассыпную.
«Марш» М.Жубина	Учит отвечать на вопросы о характере музыки
«Дед Мороз»	Развивать навык чистой интонации
«Зима» Красева	Учить подпевать.
«Зайцы и медведь»	Уметь узнавать по мелодии.
«Танец снежинок» М.Бекмана	Реагировать на тихую и громкую музыку.
«Веселые дудочки»	Продолжать учить бегать врассыпную, собираться в колонну.
«Детская полька» М.Глинка	Различать х-р музыки, подбирать к ней иллюстр.
«Бай – бай» р.н.колыбельная	Формировать слитное пение
«Наша елочка» М.Красева	Учить подпевать
«Дед Мороз» Филиппенко	Уметь узнавать по мелодии, протяжно петь, ясно проговаривать слова.
«Жмурки с Мишкой» Ф.Флотов	Уметь повторить за педагогом.
«Прыжки» («Этюд») К.Черни	Различать смену динамики.
«Кто как идет?»	Уметь различать хар-р музыки (подобрать иллюстрацию к музыке), различать динамику.

Репертуар	Задачи
<p>«Полька» М.Глинка  «Бай – бай» р.н.колыбельная  «Зима»  «Дед Мороз»  «Жмурки с Мишкой» Ф.Флотов  «Прыжки» К. Черни («Этюд»)  «Медвежата» М.Красев  «Марш» М.Журбина  «Полька» М.Глинка  «Бай – бай» р.н.колыбельная  «Наша елочка» М.Красева  «Дед Мороз» Филиппенко  «Подружились»  «Прыжки» К. Черни («Этюд»)  «Веселые дудочки»  «Заинька» р.н.п.  «Зима» М.Красева  «Наша елочка»  «Дед Мороз»  «Пляска зайчиков»  «Пляска снежинок»  «Прыжки» К. Черни («Этюд»)  «Веселые дудочки»  «Заинька» р.н.п.  «Зима» М.Красева  «Наша елочка»  «Дед Мороз»  «Пляска зайчиков»  «Пляска снежинок»  «Игра с бубнами» р.н.м.  «Зима» М. Красева  «Заинька» р.н.м.  «Весёлый танец»</p>	<p>Различать протяжную и отрывистую мелодии. Подпевать.  Исполнять четко, выразительно. Учить в движении передавать образ смелого наездника.  Узнавать по вступлению. Учить передавать в движении музыкальный образ  Учить ходить по кругу спокойным шагом  Учить различать звуки: громкие, чёткие, острые. Знакомить с жанром: марш.  Развивать тембровый слух  Уметь активно подпевать  Учит прищёлкивать языком, изображая цокот копыт. Учить ритмично подыгрывать на палочках.  Развивать умение передавать в движении настроение музыки.  Учить ходить врассыпную спокойным шагом, ровным шагом.  Различать двухчастную форму музыки, изменения в динамике ( громко – хлопать, тихо – молчать)  Развивать тембровый слух.  Учить импровизировать.  Подпевать  Узнавать песню по мелодии. Петь индивидуально.  Совершенствовать выполнение танцевальных движений.  Учить выполнять элемент тат. движений («Домики»), различать изменения в динамике.  Узнавать знакомую пьесу, называть настроение музыки.  Учит сочинять интонацию.  Учить подпевать  Учить петь индивидуально.  Ориентироваться в пространстве, различать 2-х частную форму музыки.  Реагировать на начало звучания музыки и её окончание.  Учить узнавать весёлую музыку.  Развивать желание допевать мелодию на слог « мя-у».  Учить подпевать слова  Узнавать по интонации знакомую песню, Учить чисто и ясно произносить слова  Развивать желание петь индивидуально.  Учить замечать изменения в музыке, ориентироваться в пространстве.  Развивать навык выразительной передачи образов.  Различать изобразительность в музыке (музыка отрывистая, как воробей прыгает). Уметь узнавать пьесу по муз. отрывку.  Слушать песню, понимать о чём в ней поётся. Учить высказываться о её характере (ласковая, как</p>

Репертуар	Задачи
<p>«Бодрый шаг» В.Герчик «Лёгкий бег» Т.Ломовой «Колыбельная» С.Разорёнова «А-у!» «Молодой солдат» В.Карасёвой «Зима» М.Красева «Ловишки» Й.Гайдн Бодрый шаг» В.Герчик «Лёгкий бег» Т.Ломовой «Колыбельная» С.Разорёнова «А-у!» «Молодой солдат» В.Карасёвой «Ладушки» р.н.п. «Чебурашка» В.Шаинский «Ловишка» Й.Гайдн «Марш» Ю.Чичков «Серенькая кошечка» В.Витлина «Молодой солдат»  «Чебурашка» В.Шаинский «Пляска с платочками» р.н.м. в обр. Т.Ломовой («Сапожки») «Марш» Ю.Чичков «На чём играю?»</p>	<p>мама) Уметь узнавать по мелодии, ясно пропевать слова. Совершенствовать умение ходить по кругу спокойным шагом, притопывать одной ногой. выразительно движения медвежат. Узнавать и находить музыку к иллюстрациям. Формировать навык сочинительства. Продолжать формировать навык петь в хороводе. Узнать мелодию, самостоятельно находить себе пару. Уметь двигаться соответственно силе музыки. Развивать ритмический слух. Чисто и ясно пропевать слова. Учить выполнять игровые движения. Учить выполнять танцевальные движения. Формировать навык выразительных движений. Уметь двигаться соответственно силе музыки. Развивать ритмический слух. Чисто и ясно пропевать слова. Учить выполнять игровые движения. Учить выполнять танцевальные движения. Формировать навык выразительных движений Слышать окончание музыки Узнать по мелодии. Исполнять весело. Петь сольно, по желанию. Самостоятельно выполнять танцев. Движения знакомого танца Учит ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать в рассыпную. Учит отвечать на вопросы о характере музыки Развивать навык чистой интонации Учить подпевать. Уметь узнавать по мелодии. Реагировать на тихую и громкую музыку. Продолжать учить бегать в рассыпную, собираться в колонну. Различать х-р музыки, подбирать к ней иллюстр. Формировать слитное пение Учить подпевать</p>

Репертуар	Задачи
<p>«Серенькая кошечка» В.Витлина «Молодой солдат» «Чебурашка» «Пляска с платочками» р.н.м. в обр. Т.Ломовой («Сапожки») «Марш» Ю.Чичков «На чём играю?» «Ты где?» «Мамочка моя» И.Арсеевой «Серенькая кошечка» В.Витлина «Чебурашка» В.Шаинский «Эпипе» т.н.п. «Лошадка» Симанский «Ты где?» «Мамочка моя» И.Арсеева «Серенькая кошечка» В. Витлина «Пляска с платочками» р.н.м. в обр. Т.Ломовой («Сапожки») «Птички летают» Л. Банниковой «Воробей» Рубаха «Ах, ты, котенька-коток» «Про мишку» (хрест. «Камертон») «Мамочка моя» И.Арсеевой. «Серенькая кошечка» В.Витлина</p>	<p>Уметь узнавать по мелодии, протяжно петь, ясно проговаривать слова. Уметь повторить за педагогом. Различать смену динамики. Уметь различать хар-р музыки (подобрать иллюстрацию к музыке), различать динамику. Различать протяжную и отрывистую мелодии. Подпевать. Исполнять четко, выразительно. Учить в движении передавать образ смелого наездника. Узнавать по вступлению. Учить передавать в движении музыкальный образ Учить ходить по кругу спокойным шагом Учить различать звуки: громкие, чёткие, острые. Знакомить с жанром: марш. Развивать тембровый слух Уметь активно подпевать Учит прищёлкивать языком, изображая цокот копыт. Учить ритмично подыгрывать на палочках. Развивать умение передавать в движении настроение музыки. Учить ходить враспынную спокойным шагом, ровным шагом. Различать двухчастную форму музыки, изменения в динамике ( громко – хлопать, тихо – молчать) Развивать тембровый слух. Учить импровизировать. Подпевать Узнавать песню по мелодии. Петь индивидуально. Совершенствовать выполнение танцевальных движений. Учить выполнять элемент тат. движений («Домики»), различать изменения в динамике. Узнавать знакомую пьесу, называть настроение музыки. Учит сочинять интонацию. Учить подпевать Учить петь индивидуально. Ориентироваться в пространстве, различать 2-х частную форму музыки. Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Учить узнавать весёлую музыку. Развивать желание допеть мелодию на слог « мя-у». Учить подпевать слова Узнавать по интонации знакомую песню, Учить чисто и ясно произносить слова Развивать желание петь индивидуально. Учить замечать изменения в музыке, ориентироваться в пространстве.</p>

Репертуар	Задачи
«Ищи игрушку» Птички летают Л. Банниковой «Воробей» Рубаха «Ах, ты, котенька-коток» «Про мишку» (хрест. «Камертон») «Молодой солдат» «Ищи игрушку»	Развивать навык выразительной передачи образов. Различать изобразительность в музыке (музыка отрывистая, как воробей прыгает). Уметь узнавать пьесу по муз. отрывку. Слушать песню, понимать о чём в ней поётся. Учить высказываться о её характере (ласковая, как мама) Уметь узнавать по мелодии, ясно пропевать слова. Совершенствовать умение ходить по кругу спокойным шагом, притопывать одной ногой.

### Познавательное развитие (ФЭМП) Средняя группа

Месяц	Тема	Цели
	Занятие 1	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, сверху, снизу.
	Занятие 2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько, сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	Занятие 3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже.
Октябрь	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
	Занятие 2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умения различать левую и

		правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
	Занятие 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине ( длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).
	Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Н я б р ь	Занятие 1	Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом..
	Занятие 2	Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
	Занятие 3	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Занятие 4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Д е к а б р	Занятие 1	Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.

Ь	Занятие 2	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)
	Занятие 3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.
	Занятие 4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
Я н в а р ь	Занятие 1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко.
	Занятие 2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	Занятие 3	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Занятие 4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)
Ф е в р а л ь	Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
	Занятие 2	Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.



	Занятие 3	Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.
	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
М а р т	Занятие 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
	Занятие 2	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	Занятие 3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
	Занятие 4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
А п р е л ь	Занятие 1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	Занятие 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	Занятие 3	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.

	Занятие 4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
М а й		Работа по закреплению пройденного материала.

Использованная литература:

- 1) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- 2) Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) И.А.Помораева, В.А.Позина, «Мозаика – Синтез», Москва, 2017

### Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)

#### Средняя группа

месяц	Тема	Цели
С е н т я б р ь	Рассказы о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал
	Что нам осень принесла?	Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов
	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи
	У медведя во бору грибы, ягоды беру	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
О к т я б р	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению(удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы

ь	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
	Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами
Н о я б р ь	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность
	Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных
	Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
	Скоро зима	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным
Д е к а б р ь	Петрушка-физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными
	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимания на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес
	Почему растаяла снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.
Я н в а р ь	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования
	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их
	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним
	В гости к природоведу	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы
Ф е в	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла: воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным

р а л ь	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнять понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями
	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения( почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки
М а р т	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду
	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых
А п р е л ь	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода; развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов(части форма)
	Поможем Незнайке вылепить посуду	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том. Что из глины можно лепить игрушки и посуду.
	Мой город (поселок)	Продолжать закреплять название родного города(поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)
	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы
М а й	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы
	Диагностика	Выявление представления детей по ознакомлению с природой
	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду
	Диагностика	Выявление представления детей по ознакомлению с природой

Использованная литература: 1) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

2), Занятия по формированию элементарных экологических представлений, средняя группа, Мозаика – Синтез, Москва, 2010

3) Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа. О.В.Дыбина, «Мозаика – Синтез», Москва, 2016

4) ) Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева - Мозаика-Синтез, 2016

**Социально – коммуникативное развитие (Формирование основ безопасности)**

Сентябрь 1 неделя	ОБЖ - Безопасность собственной жизнедеятельности Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. Цель: Формировать представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб.
Сентябрь 2 неделя	ППБ - Беседа «электроприборы могут стать причиной пожара». Цель: закрепить знания о мерах пожарной безопасности.
Сентябрь 3 неделя	ПДД – «Транспорт» Научить различать назначение транспорта
Сентябрь 4 неделя	ПДД Викторина Цель: развивать внимательность детей на дороге, закреплять знания детей о правилах поведения на улице, знакомство с дорожными знаками
Октябрь 1 неделя	ОБЖ – Беседа: Безопасность в природе. Ядовитые грибы и ягоды. Цель: Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой. Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах. Загадывание загадок о грибах и ягодах.
Октябрь 2 неделя	ППБ - Беседа: «Спички детям не игрушка» Цель: закрепить правила безопасного поведения с огнём».
Октябрь 3 неделя	ПДД - «Светофор» Цель: закрепить знания сигналов светофора
Октябрь 4 неделя	ПДД- «Транспорт» Цель: закреплять понятия об общественном транспорте, правилах пользования им и поведения в нём
Ноябрь 1 неделя	ОБЖ - Безопасное поведение в природе Беседа: «Как был наказан любопытный язычок». Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, к ним нельзя прикасаться языком, губами и голыми руками. Так как язык и губы могут приклеиться к металлическим предметам. Не отрывать с силой, если несчастье все- таки случилось. Необходимо позвать на помощь взрослого. Показать на улице, в мороз, как мокрая салфетка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается.
Ноябрь 2 неделя	ППБ - «Огонь- друг, огонь – враг». Цель :знакомить детей с правилами ПБ, учить осторожному обращению с огнём.
Ноябрь 3 неделя	ПДД – «Светофор» Цель: закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах; уточнить знания о видах светофора (транспортные, пешеходные)
Ноябрь 4 неделя	ПДД - «Знаки на дороге» Цель: познакомить с тремя видами знаков ( предупреждающие, запрещающие, информационно – указательные) и их значением

	в дорожном движении
Декабрь 1 неделя	ОБЖ - Безопасность собственной жизнедеятельности Беседа « Если ребенок потерялся». Цель Уточнить знания детей о большом городе. Формировать знания о «чужих» и «своих». Объяснить детям, какие опасности могут подстергать их при контакте с незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона. Объяснить безопасное поведение при контакте с чужими людьми. Уточнить знания о том, к кому можно обратиться за помощью Ситуативный разговор «Как бы вы поступили в данной ситуации», Д/и «Почтальон» Цель: закрепить знание и умение иметь назвать Ф.И., свой адрес. С/р. игра «Милиция». Цель: Учить детей правильно вести себя на улице , когда остаются одни; Сформировать представление о том, что нельзя разговаривать и уходить с незнакомыми людьми.
Декабрь 2 неделя	ППБ - «Хороший – плохой огонь». Цель: продолжать знакомить детей с правилами противопожарной безопасности. Учить видеть противоречия, когда огонь – друг, а когда – враг и решать их.
Декабрь 3 неделя	ПДД – Решение проблемных ситуаций с использованием иллюстраций. Цель: закреплять знания детей о ПДД
Декабрь 4 неделя	ПДД – «Где можно играть» Цель: закреплять у детей знания пдд, учить адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать своё поведение в тех или иных обстоятельствах
Январь 1 неделя	ОБЖ - Безопасное поведение в природе Ситуативный разговор : как мы можем " спасти" природу. Цель: Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё. Д/и "Загадки – отгадки" Цель: Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений. С/р игра "Спасатели леса." Цель :На примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.
Январь 2 неделя	ППБ - Беседа: «Горячие предметы на кухне». представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром от кастрюль. Беседа: «Чем опасен дым» Цель: дать детям представление о том, что дым может нанести ещё больший вред, чем-огонь.
Январь 3 неделя	ПДД – «Опасности зимней дороги» Цель: Систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и автотранспорта по зимней, скользкой дороге в зимнее время.
Январь 4 неделя	ПДД – «Дорожные знаки» Цель: закрепить знания детей о дорожных знаках. Развивать умение подбирать дорожный знак к ситуации. Воспитывать наблюдательность.

Февраль 1 неделя	<p>ОБЖ - Безопасное поведение в природе</p> <p>Ситуативный разговор : как мы можем " спасти" природу</p> <p>Цель: Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё. Д/и "Загадки – отгадки" Цель: Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений.</p> <p>С/р игра "Спасатели леса." Цель :На примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.</p>
Февраль 2 неделя	<p>ППБ - Беседа: «Горючие вещества»</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами хранения и тушения их при возгорании.</p> <p>Разыгрывание ситуации «Пожар в доме»</p> <p>Цель: обучать детей мерам пожарной безопасности.</p> <p>Ситуации: «Детские шалости с огнём»</p> <p>Цель: перечислить действия детей, которые могут привести к пожару. Закрепить ППБ</p>
Февраль 3 неделя	<p>ПДД – Дискуссии на темы « Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части» «В чём опасность, если ребёнок перебегает дорогу»</p> <p>Цель: научить детей рассуждать и выполнять пдд</p>
Февраль 4 неделя	<p>ПДД – «Дисциплина на дороге – залог безопасности»</p> <p>Цель: закрепить полученные знания о знании дорожных знаков</p>
Март 1 неделя	<p>ОБЖ - Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших».</p> <p>Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Д/и "Можно- нельзя" Д/ игра «Добрый или злой человек» Цель: Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а с каким можно обращаться за помощью. Способствует воспитанию уверенности в своих силах и осторожность. Учат предчувствовать и оценивать опасность.</p> <p>Д /И «Один дома»</p> <p>Цель: познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последствиях их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p> <p>Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</p>
Март 2 неделя	<p>ППБ - «Спички не тронь — в спичках огонь».</p> <p>Цель: дать детям понятие о пользе и вреде огня, Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем.</p>

Март 3 неделя	ПДД – Рассматривание и рисование дорожных знаков Цель: закрепить знания о дорожных знаках, умение их изображать на листе бумаги
Март 4 неделя	ПДД – «Всем ребятам надо знать, как по улицам шагать» Уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении. Моделирование ситуации с использованием макета.
Апрель 1 неделя	ОБЖ - Безопасность собственной жизнедеятельности Беседа : "Ящик с инструментами" Цель: поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том что они требуют внимательного и бережного отношения к ним. Д/ игра : " Четвертый лишний" Цель: развивать умение обобщать и исключать. Д/и «Откуда эта вещь? » Цель: закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты. С/ р. игра "Строители." Цель: Учить самостоятельно, определять и продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры.
Апрель 2 неделя	ППБ - Беседа: «Спички, зажигалка, газовая плита, огонь» Цель: Дать представления о пожароопасных предметах в квартире, о правилах пользования ими; продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнем; развивать умение пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; воспитывать чувство осторожности.
Апрель 3 неделя	ПДД – «Катание на велосипеде» Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.
Апрель 4 неделя	ПДД – «Безопасный посёлок» Цель: дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по посёлку, закреплять знания детей о дорожных знаках и пдд.
Май 1 неделя	ОБЖ - Безопасность собственной жизнедеятельности Ситуативный разговор «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Цель: Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, такие как контакты с чужими людьми. Формировать более точное понимание того, кто является «своим», а кто «чужим». Беседа «Гости званые и незваные». Цель: Формировать более точное понимание того, кто является «своим», а кто «чужим».



	Д/и «Мы – спасатели». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Д/и «Наблюдайка» Цель: описание человека, его приметы, как он выглядит.
Май 2 неделя	ППБ - Экскурсия к пожарному щиту. Цель: вспомнить названия, назначения, порядок расположения предметов на щите, развивать быстроту, ловкость. Ситуация: «Загорелся телевизор» Цель: Учить детей правильному поведению при возгорании электроприборов дома; дать представление о вызове спасателей; развивать умение четко и быстро действовать при пожаре; учить самостоятельно делать вывод о последствиях неосторожного обращения с электроприборами; воспитывать осторожность
Май 3 неделя	ПДД – Д/и «Я – шофёр» Цель: закрепить знания правил дорожного движения
Май 4 неделя	ПДД – Кукольный театр «Дорожные истории» Цель: обогащать и систематизировать знания детей о ПДД.

Использованная литература:

1) Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая«Мозаика – Синтез», Москва, 2017

2) Интернет ресурсы

3) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

4) Обучение детей безопасному поведению на дорогах. Р.Ш.Ахмадиева Мозаика-синтез, 2014

План работы по ЭРС в младшей смешанной группе

Сентябрь

1.Экскурсия «Хорошо у нас в саду»

Цель: знакомить с детским садом, основными помещениями, воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.

2.Познакомить детей с татарской пословицей о дружбе «Друг дороже денег»

Цель: помочь понять смысл этой пословицы.

3.«Пиала»

Цель: рассмотреть пиалу украшенную татарским орнаментом.

4. Познакомить детей с татарским орнаментом – «тюльпан »

Цель: развивать умение рисовать трафаретом (гуашь, губка), украшать пиалу.

5. Побеседовать с детьми о достопримечательностях нашего посёлка, рассмотреть фотографии.

Цель: развить интерес

6. Украшение скатерти татарским орнаментом»

Цель: Обучать детей выполнять композицию в виде татарского орнамента способом накладной аппликации (тюльпаны – красные, синие)

7.Послушать татарскую народную мелодию в обработке Р. Еникеевой «Апипа».

Цель: вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную мелодию.

8. Познакомить детей татарскими пословицами о родном крае.

Цель: воспитывать интерес к татарскому устному народному творчеству.

9. Побеседовать с детьми о нашем посёлке Аксубаево, рассмотреть красивые здания нашего посёлка.

Цель: развитие интереса к родному посёлку.

10. Познакомить детей с татарским орнаментом - листок

Цель: развивать умение рисовать листок; «Украсим кружку».

11. Слушание татарской музыки «Сердитый мальчик» музыка Р. Зарипова

Цель: вызвать эмоциональный отклик на татарскую мелодию, двигательную импровизацию под неё.

12. Выучить татарскую пословицу о труде «Кто работает, тот и сыт».

Цель: воспитывать интерес к татарскому устному народному творчеству.

13. Украшение кружки татарским орнаментом – тюльпан

Цель: обратить внимание на подбор цвета.

14. Лепка – пончики

Цель: упражнять в лепке предметов круглой формы.

15. Стихотворение А. Ерикеевой «Осень наступила»

Цель: развивать интерес к произведениям татарских авторов.

Октябрь.

1. Стихотворение А. Ерикеевой «Осень наступила»

Цель: развивать интерес к произведениям татарских авторов, учить понимать содержание поэтических текстов.

Наступила осень,

Пожелтел наш сад.

Листья на березе

Золотом горят.

Не слышать веселых

Песен соловья.

Улетели птицы,

В дальние края.

2. Аппликация - татарский орнамент – тюльпан, листок.

Цель: учить выкладывать на бумаге готовые детали, составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.

3. Познакомить детей с татарским национальным блюдом «суп – лапша домашняя»

Цель: дать представление о полезной и здоровой пище.

4. Молочные продукты: сметана (каймак), творог (эремчек)

Цель: дать представление о полезной для здоровья человека пище, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.

5. «Готовим чек- чек»

Цель: познакомить с татарским блюдом «чек – чек», развивать умения выполнять игровые действия.

6. Послушать татарскую народную мелодию «Апипа» в обработке Р. Еникеевой.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

7. Беседа «С кем я живу»

Цель: развивать речь, умение составлять предложения.

8. Рисование «Опавшие листья»

Цель: учить передавать в рисунке красоту окружающей природы.

9. Лепка – оладьи.

Цель: познакомить с татарским блюдом – оладьи, развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар.

10. «Осенний ковёр» (аппликация)

Цель: учить составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке по краям круга – тюльпан, ромашка.

11. Татарские загадки.

Цель: учить разгадывать загадки.

12. «Знакомство с Алсу» (кукла в татарской национальной одежде)

Цель: познакомить с Алсу, татарской национальной одеждой, головным убором.

13. Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом – «Украшение калфака»

Цель: учить составлять узор из знакомых элементов тюльпан, развивать умение рисовать трафаретом (гуашь, губка)

Ноябрь.

1. Чтение сказки А. Алиша «Путешественники»

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

2. Беседа «Семья»

Цель: формировать представления о составе семьи, именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге

3. Русские загадки детям.

Цель: учить разгадывать загадки.

4. «Знакомство с Катей» (кукла в русской национальной одежде)

Цель: познакомить с Катей, русской национальной одеждой, головным убором.

5. Рассматривание альбома «Дымковская игрушка»

Цель: познакомить детей с дымковской игрушкой, развивать наблюдательность, любознательность; учить любоваться народной игрушкой, яркостью и красотой её узоров.

6. Послушать русскую народную песню «Петушок»

Цель: вызвать эмоциональный отклик на русскую народную мелодию

7. Рисование «Конь» (украшение дымковской росписью).

Цель: продолжать знакомить детей с дымковской росписью; учить рисовать прямые линии в разных направлениях; учить различать и называть элементы дымковской росписи: круг, точка.

8. Рисование «Дымковский петушок».

Цель: продолжать знакомить детей с дымковской росписью; учить различать и называть элементы дымковской росписи: круг, точка (рисование ватными палочками).

9. Рисование «Барышня».

Цель: продолжать знакомство с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя вертикальные линии и точки.

10. Познакомить с русской народной пословицей «Сердце матери лучше солнца греет».

Цель: помочь понять смысл этой пословицы.

Декабрь.

«1. Русская народные игры «Кот и мыши», «Воробушки и кот».

Цель: учить детей мягко прыгать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убежать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. Воспитывать дружеские отношения.

2. Рисование «Моя любимая игрушка»

Цель: закрепить технику пользования карандашом, развивать эстетический вкус, мелкую моторику, воспитывать чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, аккуратность, интерес к изобразительности.

3. Русские загадки детям.

Цель: учить разгадывать загадки.

4. «Знакомство с Нарспи (кукла в чувашском национальном костюме)

Цель: познакомить с Нарспи, чувашским национальным костюмом, головным убором.

5. Рассматривание альбома «Чувашский народный орнамент»

Цель: познакомить детей с чувашским народным орнаментом, развивать наблюдательность, любознательность.

6. Послушать чувашскую народную мелодию.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на чувашскую народную мелодию.

7. Рисование «Тарелочка» (чув. орнамент).

Цель: познакомить с чувашским орнаментом; учить различать и называть элементы чувашского орнамента.

8. Аппликация «Украшение пояса».

Цель: продолжать знакомить детей с чувашским орнаментом; учить выкладывать на бумаге готовые детали, составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.

9. Лепка «Горшочек».

Цель: упражнять детей в разнообразных приемах лепки (катание шариков, раскатывание пластилина, сплющивание); учить передавать в лепке задуманные предметы, отражая их характерные особенности; развивать наблюдательность, аккуратность.

Январь.

1. Чувашская народная игра «Рыбки».

Цель: упражнять в беге, воспитывать дружеские отношения.

2. Татарская народная игра «Угадай и догони».

Цель: развивать внимание, ловкость, воспитывать дружеские отношения.

3. Русская народная игра «Снежная баба».

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

4. Чтение татарских народных сказок «Медведь и дед», «Коза и волк», пер. Р. Ахметта.

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

5. Чтение русских народных сказок «Теремок», «Маша и медведь».

Цель: учить внимательно, слушать сказку, понимать смысл произведения, отвечать на заданные вопросы.

6. Заучивание чувашской считалки «За стеклянными дверями»

Цель: помочь запомнить считалку, развивать память, речь

Февраль.

1. Театрализованная деятельность. Сказки «Теремок», «Коза и волк».

Цель: помочь детям обыгрывать сказку близко к тексту, совершенствовать умение импровизировать. Учить детей активно и свободно использовать знакомые сказки. Развивать выдумку, находчивость, чувство юмора. Воспитывать интонационную выразительность речи.

2. Заучивание татарского стихотворения «Падает снег» Р.Минуллин (пер. С Малышева).

Цель: воспитывать у детей умение слушать, запоминать небольшое по объёму стихотворение, читать наизусть, не торопясь, чётко выговаривая слова.

3. Послушать татарскую народную мелодию «Апипа» в обработке Р. Еникеевой.

Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.

4. Физкультурный досуг «В гости к бабушке»

Цель: формировать двигательную активность. Умение играть в коллективе.

5. Повторение чувашской считалки «За стеклянными дверями»

Цель: помочь запомнить считалку, развивать память.

6. Лепка «Тарелка»

Цель: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, сплющивать палочку для получения нужной формы.

7. Украшение тарелки – татарский орнамент «Листочек»

Цель: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, сплющивать палочку пальцами для получения нужной формы.

8. Татарская народная игра «Угадай и догони».

Цель: развивать внимание, ловкость, воспитывать дружеские отношения.

9. Дидактическая игра «Народные промыслы»

Цель: учить детей составлять предмет из частей.

10. Рассматривание альбома «Народные промыслы»

Цель: учить внимательно, рассматривать изображённые предметы, восхищаться красотой народных промыслов.

Март

1. Татарская народна игра «Ак куянкай»

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

2. Русская народная игра «Кот и мыши»

Цель: упражнять в беге, ловле, развивать быстроту реакции.

3. Лепка «Неваляшка»

Цель: закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.

4. В. Берестов «Больная кукла»

Цель: Воспитание желания оказать больной кукле посильную помощь.

5. Найди пару (домино)

Цель: закрепить знания детей татарского орнамента; правильно их называть и подбирать парные изображения

6. «Русские загадки детям».

Цель: учить разгадывать загадки.

7. Дидактическая игра «Составь узор на сапоге»

Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.

8. Дидактическая игра «Найди ответ»

Цель: закреплять знания татарского орнамента.

9. Дидактическая игра «Составь узор»

Цель: учить самостоятельно, составлять узор, называть элементы татарского орнамента.

10 «Трафареты»

Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.

Апрель

1. Татарская народна игра «Маэмай»

Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.

2. М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»

Цель: Воспитывать чувство патриотизма, уважение и любовь к татарским писателям и поэтам. Закрепить умение правильно рассказывать стихотворения на русском языке.

3. А. Алиш «Два петуха»

Цель: Закрепить знания детей о прочитанных сказках А. Алиша. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, сочувствия героям, попавшим в беду.

4. Русская народная игра «Воробушки и кот»

Цель: упражнять в беге, прыжках, воспитывать дружеские отношения

5. «Ворона каркает: кар-карр..», пер. Р. Ягафарова.

Цель: Ознакомить детей с прекрасными образцами татарского фольклора.

6. Лепка «Цыпленок»

Цель: учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности ( клюв)

- 7.Л. Толстой «Была у Насти кукла» Цель: познакомить детей с рассказом Л. Н. Толстого «Была у Насти кукла», научиться отвечать на вопросы.
- 8.Рисование. «Здравствуй, солнышко» Цель: учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями.
9. Послушать русскую народную песенку «Зайчик» Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.
- 10.Дидактическая игра «Составь узор на сапоге»  
Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.
11. Дидактическая игра «Составь узор» Цель: учить самостоятельно, составлять узор, называть элементы татарского орнамента.
- 12 «Трафареты» Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.
13. «Дымковская игрушка» (составь узор) Цель: формировать представление о дымковской росписи, развитие сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики, развитие умения составлять узор по памяти. Развитие внимания. Развитие мелкой моторики.

Май

1. Татарская народна игра «Кояш һәм яңгыр»  
Цель: развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские отношения.
- 2.Г.Тукай «Наша семья» Цель: воспитывать любовь к своей семье.  
«Когда это бывает?». Цель: Воспитание, любви к поэтическому слову Г.Тукая, к родному краю.
- 3.Чтение сказки А. Алиш «Два петуха» Цель: Формировать умение правильно понять смысл произведения.
- 4.Русские народные игры «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»  
Цель: учить детей быстро бегать по сигналу, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.
- 5.«Хоровод «Күрсәт эле үскәнем». Цель: закреплять умение двигаться в хороводах; продолжать учить определять характер произведения, выражать свои чувства словами
6. Беседа «Что делать если потерялся»  
Цель: Знакомить детей с правилами поведения в общественных местах, на улице, в транспорте. Учить детей быть осторожными, помочь запомнить и выполнять правила дорожного движения. Формировать умение реально оценивать возможную опасность.
7. Рисование «Дождик»  
Цель: учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии.
- 8.Русская народная песенка «Петушок». Цель: вызвать эмоциональный отклик на мелодию.
9. Дидактическая игра «Составь узор на сапоге» Цель: формировать представление о татарском орнаменте, развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику рук.
- 10 «Трафареты» Цель: учить обводить элементы татарского орнамента по трафарету.
11. Русские загадки детям». Цель: учить разгадывать загадки.

### **3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты:            Сюжетно-ролевые игры.            Самообслуживание.            Трудовая деятельность.            Самостоятельная творческая деятельность.            Ознакомление с природой, труд в природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>• Книжный уголок.</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности.</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа», «Кафе»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов.</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по развитию речи, математике, логике.</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Уголок познавательно – исследовательской деятельности «Территория познания» (со 2 младшей группы)</li> <li>• Уголок национальный</li> <li>• Уголок по обучению детей ПДД</li> <li>• Сенсорный уголок</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Зона песка и воды</li> </ul>
<p>Спальное помещение:            Дневной сон.            Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель.</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, массажные перчатки, тапки для контрастных ванн</li> <li>• шкафы для пособий</li> </ul>
<p>Раздевальная комната:            Информационно просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафчики для одежды</li> <li>• Скамейки</li> <li>• Информационный уголок.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей.</li> </ul>
<p>Методический кабинет:            Осуществление методической помощи педагогам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мебель (столы и стулья) для работы педагогов</li> <li>• Библиотека периодических изданий.</li> <li>• Лэпбуки</li> </ul>



<p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт работы педагогов.</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.</li> <li>• Детская художественная литература.</li> <li>• Игрушки</li> </ul>
<p>Музыкально-физкультурный зал</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия.</li> <li>• Тематические досуги.</li> <li>• Развлечения.</li> <li>• Театральные представления.</li> <li>• Праздники и утренники.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Спортивные досуги.</li> <li>• Развлечения, праздники.</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот.</li> <li>• Музыкальный центр.</li> <li>• Мультимедийное оборудование</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Синтезатор</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.</li> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Ширма для кукольного театра.</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.</li> <li>• Мячи, гимнастические палки, обручи, шведская стенка и т.п..</li> </ul>
<p>Индивидуальные занятия</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Дидактические игры по УМК</p> <p>Уголок безопасности дорожного движения</p> <p>Дидактические игры по ПДД</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Материалы консультаций</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Картотека игр, пособий, художественной литературы.</li> <li>• Художественная литература (по возрасту).</li> <li>• Напольные дорожные знаки - 10 шт.</li> <li>• Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр: жезл, свистки, фуражка милиционера галстуки (9шт).</li> <li>• Макет перекрёстка – атрибуты для игры на макете</li> <li>• Большие машины – 7 шт.</li> <li>• Светофор – 1</li> <li>• Стенды «В стране дорожных знаков» - 4 шт.</li> </ul>

Пронумеровано,  
прошнуровано и  
скреплено  
Зав. В. Г. Гудатский

